

MỤC LỤC

I. Lí do và mục đích thực hiện.....	Trang 2
1. Lí do chọn sản phẩm.....	Trang 2
2. Mục đích của sản phẩm hướng đến.....	Trang 2
II. Nội dung	Trang 3
1. Phương hướng nghiên cứu	Trang 3
2. Nội dung kiến thức liên quan tạo ra sản phẩm dự án STEM.....	Trang 5
3. Cách thực hiện mô hình và sản phẩm... ..	Trang 5
4. Dự kiến giá thành sản phẩm	Trang 10
5. Giá trị mang lại của sản phẩm	Trang 10
6. Tài liệu tham khảo.....	Trang 11

BÁO CÁO THUYẾT MINH SẢN PHẨM STEM

Dự án:

BẢO TỒN SẮC MÀU VĂN HÓA VIỆT NAM – 54 DÂN TỘC ANH EM, LÀ CÂY MỘT GỐC, LÀ CON MỘT NHÀ

I. LÝ DO VÀ MỤC ĐÍCH THỰC HIỆN DỰ ÁN

1. Lí do chọn sản phẩm

Bằng rất nhiều kiến thức của các môn học khác nhau, chúng em rất tự hào về đất nước Việt Nam với 54 dân tộc anh em, mỗi dân tộc có bản sắc văn hóa riêng tạo nên một nền văn hóa đa sắc màu. Nhưng các dân tộc trên đất nước Việt Nam vẫn luôn một lòng đoàn kết, thương yêu nhau như cây một gốc, như con một nhà vì thế mà Bác Hồ đã khẳng định trong thư gửi Đại hội các dân tộc thiểu số miền Nam được khai mạc tại Plâyku vào ngày Ngày 19 tháng 4 năm 1946 rằng: *“Đồng bào Kinh hay Thô, Mường hay Mán, Gia Rai hay Ê Đê, Xê Đăng hay Ba Na và các dân tộc thiểu số khác, đều là con cháu Việt Nam, đều là anh em ruột thịt. Chúng ta sống chết có nhau, sướng khổ cùng nhau, no đói giúp nhau”*.

Chúng em, những người con của dân tộc Việt Nam được học tập dưới mái trường Dân tộc nội trú THCS huyện Cư Mgar, là ngôi nhà chung của 22 dân tộc trên huyện nhà và là một Việt Nam thu nhỏ, nơi đây hội tụ của nhiều sắc màu văn hóa khác nhau nên chúng em rất tự hào về những nét đặc trưng văn hóa của dân tộc mình cũng như trân trọng văn hóa của dân tộc bạn. Dưới mái trường Dân tộc nội trú THCS huyện Cư Mgar, chúng em luôn có một mong muốn là bằng cách nào đây sẽ cùng nhau tái hiện được sắc màu văn hóa Việt Nam qua nét đặc trưng của 54 dân tộc anh em cùng chung sống trong một đất nước, luôn đoàn kết yêu thương nhau như cây một gốc như con một nhà đây chính là động lực rất lớn luôn thúc đẩy chúng em tìm hiểu, nghiên cứu và đi đến thực hiện dự án STEM **“Bảo tồn sắc màu văn hóa Việt Nam – 54 dân tộc anh em, như cây một gốc, như con một nhà”** để làm rõ nét đa dạng về sắc màu văn hóa cũng như tinh thần đoàn kết, yêu thương nhau, cùng nhau học tập, sinh hoạt và trưởng thành dưới mái nhà chung đó là ngôi trường Dân tộc nội trú Cư Mgar thân thương.

2. Mục đích của sản phẩm hướng đến

Ứng dụng kiến thức đã được học thông qua các bài học trên lớp như **Công nghệ, toán, tin học cũng như các môn khoa học khác để thiết kế, lắp đặt tạo nên sản phẩm STEM thể hiện được:**

- + Nét đặc trưng văn hóa Việt Nam.
- + Điểm khác biệt về văn hóa các dân tộc qua trang phục, nhạc cụ, lễ hội.
- + Tái hiện được một số lễ hội lớn để thấy được tinh thần đoàn kết các dân tộc trên mọi miền đất nước.
- + Tạo QR để truyền tải thông tin về văn hóa đặc trưng của mỗi dân tộc.

II. NỘI DUNG

1. Phương pháp nghiên cứu

Bước 1: Ban đầu hình thành ý tưởng, chúng em tổ chức thảo luận để đặt tên dự án sát với mục tiêu của nhóm hướng đến. Sau đó nhờ thầy giáo hướng dẫn để thực hiện dự án STEM. Các lần đặt tên sự án như sau.

- + Lần 1: Mô hình “Cộng đồng các dân tộc Việt Nam”
- + Lần 2: Mô hình “Sắc màu Việt Nam”;
- + Lần 3: Câu chuyện: “Sự tích Quả bầu mẹ”
- + Lần 4: “Bảo tồn sắc màu văn hóa Việt Nam – 54 dân tộc anh em, như cây một gốc, như con một nhà”. Đây là tên dự án mà thể hiện được đầy đủ nội dung mà nhóm chúng em muốn thực hiện nên chúng em chọn làm tên dự án.

Bước 2: Dưới sự hướng dẫn của thầy giáo Hồ Công Mậu, chúng em làm việc nhóm theo sở trường của mình:

- + Nhóm tạo khung giá đỡ các búp bê dân tộc: Y Dương Niê, Y Gĩt Ayũn, Lô Tuấn Khôi, Y Ju Min Niê.



Nhóm thực hiện giá đỡ mô hình qua hướng dẫn của thầy Hồ Công Mậu

- + Nhóm tạo hình búp bê các dân tộc: Đàm Nguyễn Song Thư, Lý Phương Hạnh, Chu Thị Phương Anh, H Rên Niê Kdăm, Y Xen Zi Niê.



Nhóm thực hiện búp bê qua hướng dẫn của cô Phan Thị Lâm

+ Nhóm nhạc cụ: Y Ji Lin Kriêng, H Ju Ly Êban, Y Dương Niê, H Tú Hwing, H' Zadi – Ktla, Y Ôlivo Kbuôr.



Sản phẩm do nhóm nhạc cụ thực hiện

+ Nhóm viết bài: H Rên Niê Kdăm, Lý Phương Hạnh, Linh Anh Luân, Y Gun Miô



Nhóm tìm hiểu để viết bài giới thiệu về văn hóa 54 dân tộc anh em

+ Nhóm công nghệ thông tin tạo QR: Lý Thị Lành, Bế Hoàng Duy, H Somy Bkrông, H Trà My Mlô, H Su Hà Ayun, Y Phước Ksor, Y Tamy Niê Kdăm, Y Thái Niê Kdăm



Nhóm ứng dụng công nghệ thông tin, sử dụng trí tuệ nhân tạo để giới thiệu văn hóa dân tộc qua QR

2. Nội dung kiến thức liên quan tạo ra sản phẩm dự án STEM

Sản phẩm	Khoa học (S)	Công nghệ (T)	Kỹ thuật (E)	Toán học (M)
Khung giá đỡ	Tìm hiểu tổng quan về cách làm giá đỡ ngang, dọc, tròn	Kiến thức lắp mạng điện trong gia đình	Kỹ thuật thiết kế, lắp ráp giá đỡ	Đo chiều cao, rộng, đường tròn, tính khoảng cách các tầng giá đỡ...
Các búp bê dân tộc	Kiến thức môn khoa học địa lí về các dân tộc Việt Nam, khoa học lịch sử, ứng dụng công nghệ thông tin lấy tư liệu trên Internast...	Kỹ thuật trang trí, Kỹ thuật dùng thép tạo khung cho búp bê	Cách tạo khối, phối màu khi làm mô hình búp bê các dân tộc	Đo chiều cao búp bê tầm 7 đến 10 cm, tính tỉ lệ tay, chân, thân hình cân đối với cơ thể búp bê.
Mô hình lễ hội	Kiến thức môn lịch sử và Địa lí về tài nguyên du lịch nhân văn - văn hóa, lễ hội. Ứng dụng công nghệ thông tin tìm tư liệu.	- Dùng thép, tạo cây nêu, cây còn. - Dùng ốc vít cố định sản phẩm	- Kỹ thuật tạo hình búp bê với dáng vẻ khác nhau. - Dùng súng bắn keo cố định sản phẩm	-Đo chiều cao cây nêu, cây nếm còn. -Xác định tâm đường tròn để tạo vòng tròn lễ hội.

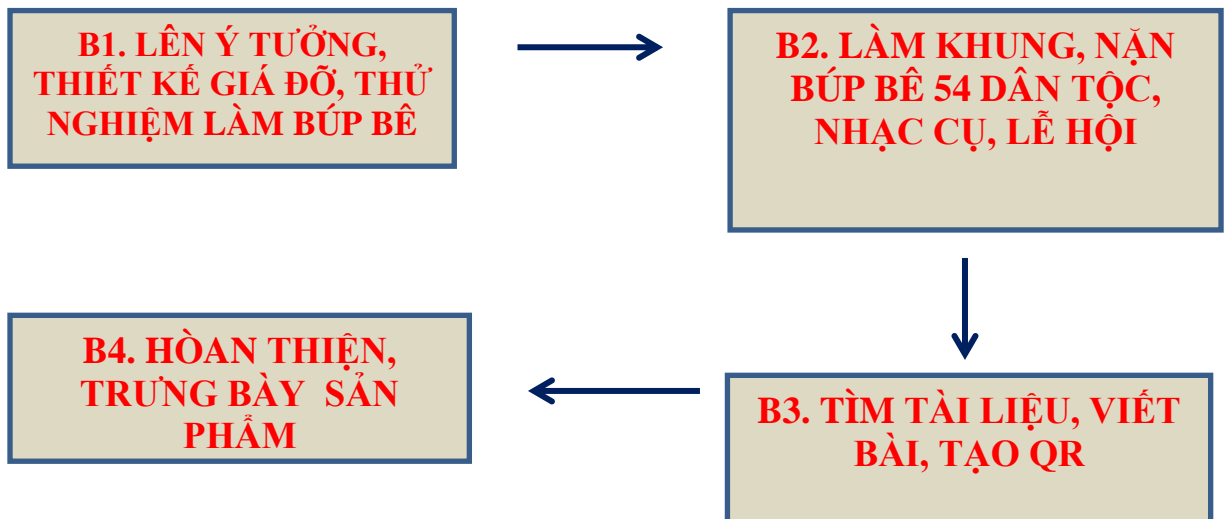
3. Cách thực hiện mô hình và sản phẩm

3.1 Nguyên liệu

- Tận dụng các nguyên liệu không dùng nữa có trong trường nội trú
- + Tấm Format là chất liệu làm từ nhựa PVC làm Background của lễ kỷ niệm 30 năm thành lập trường.
- + Khung nhôm tận dụng từ các khung bảng hiệu các ngày lễ của nhà trường.
- + Dây đèn Led dùng từ đèn led sau khi dự lễ 40 năm thành lập huyện Cư M'gar.
- + Thép sợi nhí mua ở nhà sách để tạo khung cho búp bê.
- + Đất nặn khô mua ở nhà sách.
- + Thảm cỏ trung bày tận dụng từ thảm cỏ thừa của công trình sân bóng nhà trường.

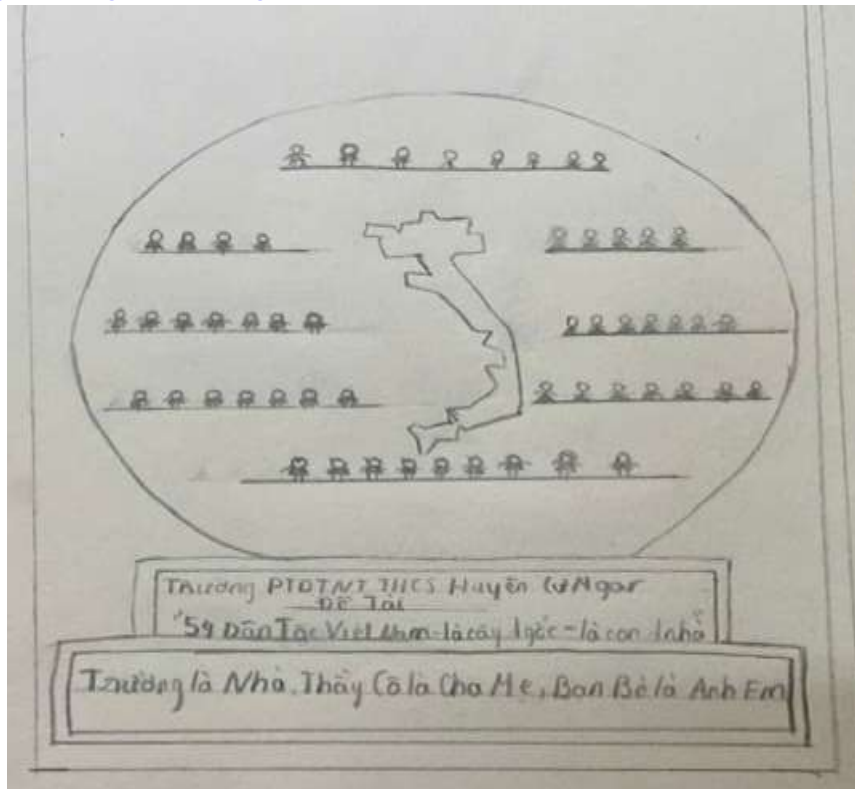
3.2 Quy trình thực hiện

- Thực hiện mô hình giá đỡ
- Thực hiện thiết kế, tạo sản phẩm búp bê dân tộc
- Thực hiện không gian văn hóa lễ hội



Quy trình thực hiện dự án STEM “ Bảo tồn sắc màu văn hóa Việt Nam – 54 dân tộc anh em, như cây một gốc, như con một nhà”

- Bước 1.** Lên ý tưởng, thiết kế giá đỡ, thử nghiệm làm búp bê dân tộc
- Lên ý tưởng thiết kế giá đỡ



Phác họa ý tưởng giá đỡ của mô hình

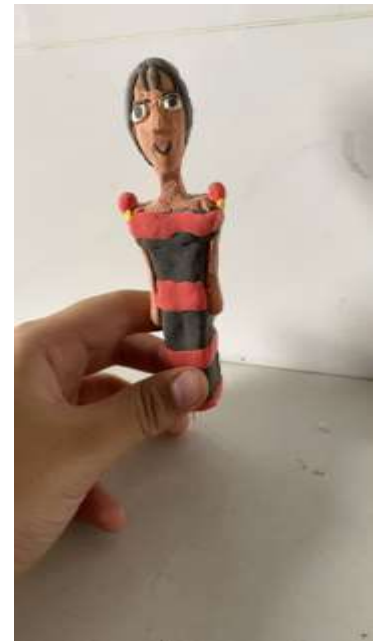
- Thử nghiệm làm búp bê các dân tộc



Thử nghiệm lần 1



Thử nghiệm lần 2



Thử nghiệm lần 3



Thử nghiệm lần 4



Thực hiện đại trà qua kết quả thử nghiệm

Bước 2. Làm khung, nặn búp bê dân tộc, nhạc cụ, lễ hội



Làm khung búp bê, nhạc cụ, lễ hội



Nặn và thiết kế nhạc cụ



Thiết kế không gian lễ hội

Bước 3. Viết bài giới thiệu về 54 dân tộc, các nhạc cụ, lễ hội. Ứng dụng CNTT, dùng công nghệ AI để làm bài giới thiệu sinh động hơn. Tạo QR cho các bài giới thiệu.



Dân tộc Pu Péo



Dùng trí tuệ nhân tạo AI để giới thiệu về dân tộc Pu Péo



Dân tộc Cống



Dùng trí tuệ nhân tạo AI để giới thiệu về Dân tộc Cống

Bước 4: Hoàn thiện và trưng bày sản phẩm**Sản phẩm STEM**

Dự án: Bảo tồn sắc màu văn hóa Việt Nam – 54 dân tộc anh em, như cây một gốc, như con một nhà”

4. Dự kiến giá thành sản phẩm

LOẠI NGUYÊN LIỆU	NGUỒN GỐC, ĐƠN GIÁ, SỐ LƯỢNG	THÀNH TIỀN
Khung nhôm, thép, đèn led	Tái sử dụng của nhà trường	0 đồng
Mặt Format mặt trước và sau	Tái sử dụng từ Poster thi KHKT năm 2023-2024	0 đồng
In Dêcan dán trống đồng mặt trước	Dịch vụ in ấn	100.000 đồng
In bạt hoa sen	Dịch vụ in ấn	80.000 đồng
In bản đồ Việt Nam	Dịch vụ in ấn	80.000 đồng
Thép làm búp bê	2000 đ/ cuộn x 10 cuộn	20.000 đồng
Đất nặn khô tạo hình búp bê	15000/ bịch x 20 bịch	300.000 đồng
Tổng chi phí toàn sản phẩm	580.000 đồng (năm trăm tám mươi nghìn đồng)	

5. Giá trị mang lại của sản phẩm:

Sản phẩm tạo ra sẽ được **ứng dụng vào các giá trị thực tiễn** như:

- Với các em học sinh tiểu học:

- + Sản phẩm có thể dùng để học môn toán như đếm số từ 1 → 100.
- + Thực hành đo vẽ chiều dài, chiều rộng, cao, bán kính, đường kính ...
- + Môn Lịch sử và địa lí về Lịch sử Việt Nam với hình ảnh trống đồng, các dân tộc Việt Nam,
- + Môn tiếng việt với sự tích quả bầu mẹ...

- Với các bạn học sinh THCS

- Mô hình dùng để làm đồ dùng học tập các môn học
- + Môn toán về Đường tròn, hình hộp chữ nhật.
- + Lịch sử và Địa lí về nội dung cộng đồng các dân tộc Việt Nam, bản đồ hành chính Việt Nam, vài nét về Lịch sử Việt Nam.
- + Nội dung môn ngữ Văn về nội dung: Nói và nghe, thuyết trình về vấn đề xã hội như bảo tồn văn hóa việt Nam cũng như vấn đề tinh thần đoàn kết của dân tộc Việt Nam...

+ Nội dung chương trình giáo dục địa phương về các dân tộc sinh sống trên tỉnh Đắk Lắk, nhạc cụ truyền thống một số dân tộc ở Đắk Lắk, hoa văn trên trang phục truyền thống người Ê đê

- + Môn nghệ thuật: Kỹ thuật tạo hình, phối màu...
- + Môn công nghệ 9- Bài 6. Thực hành lắp đặt mạng điện trong nhà.
- + Hoạt động trải nghiệm, hướng nghiệp 9, thực hành về các chủ đề hướng đến bản thân, xây dựng nhà trường như tôn trọng sự khác biệt (khác biệt trang phục truyền thống, ngôn ngữ, lễ hội, ẩm thực giữa các học sinh trong trường)...

- Giá trị trưng bày và truyền thông.

- + Thông qua mô hình sản phẩm để thấy được tinh thần đoàn kết trong trường dân tộc nội trú, các dân tộc trong địa phương cũng như 54 dân tộc Việt Nam.
- + Giá trị bảo tồn và tôn vinh văn hóa dân tộc mình, trân trọng văn hóa dân tộc.
- + Góp phần bảo tồn bản sắc văn hóa Việt Nam
- Góp phần nâng cao phẩm chất: Yêu nước, nhân ái, chăm chỉ, trung thực và trách nhiệm như mục tiêu chương trình giáo dục đã đề ra.

XÁC NHẬN CỦA BGH

Cư M'gar, ngày 20 tháng 12 năm 2024
Nhóm thực hiện

Lý Phương Hạnh

H Rên Niê Kdăm